

P O R T R A I T S

J U N G E K U N S T

2 0 1 5 / 1 6

**KUNSTHILFE
SALZBURG**

**DIE KUNST
SPRICHT
VON SEELE
ZU SEELE**

OSCAR WILDE

KUNSTHILFE SALZBURG 2015/16

Seit jeher prägen Künstlerinnen und Künstler das Leben der Menschheit mit Musik, Tanz, Theater, Bildender Kunst, Literatur... Ohne diese Vielfalt wäre in unserem Alltag wenig Raum für Fantasie und Kreativität. Auch heute begeistern junge Künstlerinnen und Künstler mit ihren kreativen Werken. Sie setzen sich mit sinnstiftenden Themen unserer Zeit auseinander, regen zum Vor- und Nachdenken an.

Durch die kreative Auseinandersetzung junger Kunstschaffender mit den unterschiedlichsten Themen wie Hoffnung, Freiheit, Mut, Tod, Krieg, Verletzung, Vertrauen, Hass und Liebe, ... erreichen sie die Menschen in ihrem tiefsten Inneren. Sie berühren die Seele, erwecken den Geist und sind dadurch eine Quelle der menschlichen Werte. Damit wird der Stimme des Herzens Raum gegeben. Durch diese Kraft kann sich die menschliche Seele im Spiegel der Kunst erleben, erkennen und wieder entdecken.

„In jedem Menschen lebt ein ursprüngliches Bild seiner selbst, das darauf wartet, endlich leben zu dürfen.“

(UWE BÖSCHEMEYER)

Die Kunsthilfe Salzburg verknüpft die kreative Kraft junger Kunst mit Wirtschaft, Bildung und Sozialem. Durch einzigartige Auftritte, gemeinsame Projekte und unterschiedlichste Workshops wird diese Verbindung gelebt. Die kreativen Workshops sind ein Beitrag zu erkennen, dass man selbst Schöpfer ist. Dies kann ein Schlüsselerlebnis fürs Leben sein und mithelfen, die eigene Kreativität zu entfalten. In diesem Magazin erfahren Sie von Projekten und Veranstaltungen junger Kunstschaffender. Ebenso bekommen Sie einen Einblick in ihr Leben und einen Überblick exklusiver Auftritt- und Workshop-Angebote unserer Künstler für Kunsthilfe Mitglieder und Partner. Das alles wäre ohne Ihre Hilfe nicht möglich.

Unser Dank gilt allen Mitwirkenden der Kunsthilfe Salzburg, unseren Gründungsmitgliedern, Privatmitgliedern, Förderern und Partnern. Durch Offenheit und Wertschätzung wird eine Kultur der Verbundenheit entstehen.

Lassen Sie uns gemeinsam jungen Künstlerinnen und Künstlern bei der Entfaltung ihrer Talente zur Seite stehen und so miteinander zur Unendlichkeit von Kunst und Kultur beitragen.

Für die Kunsthilfe Salzburg

Eva Weissenbacher
Vorsitzende

Karin Rehn-Kaufmann
Stellvertretende Vorsitzende

UNSERE JUNGEN KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER SIND:

**LAURA KOKOSHKA
JOACHIM BISCHOF
CHRISTOPHER WOSCHITZ
CHRISTINE WINTER
MAGDALENA HUBER
LISA KUHN
THOMAS RIEDER
SARAH WAGNER
LUKAS WAGNER
BEN PASCAL
VALENTIN ALFERY
TAMARA VOLGGER**

LAURA KOKOSHKA BILDENDE KÜNSTLERIN

Die Welt in Bildern sehen, in Chancen und Möglichkeiten. Die eigenen Botschaften in Farben verpacken. „Meine Kunst bedeutet mir Alles. Manchmal fühlt es sich an, als würde ich mich nackt auf eine Leinwand nageln. Während ich mich tot stelle, können die Menschen mir durch meinen offenen Brustkorb hindurch direkt in mein Gesicht schauen. Ich glaube nicht, dass Kunst eine Antwort ist. Ich bin mir aber sicher, dass sie die richtigen Fragen stellt.“

MALEREI ALS KUNST DER SELBSTFINDUNG

Die 1989 geborene Salzburgerin hat im Rahmen ihres Studiums an der FH Salzburg für MultiMediaArt eine spannende Abschlussarbeit zum Thema Pop-Musik und Feminismus erstellt. Nun möchte sie sich wieder dem Malen und dem Schreiben widmen. „Mit meiner Kunst möchte ich die Menschen um mich herum bewegen - all jene, die sich hier und da verloren fühlen oder auch solche, die ein Auge auf die Schönheit der Imperfektion geworfen haben. Ich freue mich schon darauf, neue Wege in der Kunst zu bestreiten und mich dabei Stück für Stück selbst zu finden,“ erzählt Laura Kokoshka.

WER TRÄUME HAT, DER KANN ZIELE LEBEN

Die junge Künstlerin möchte gerne eine Ausstellung und einen Ausstellungskatalog erarbeiten, bei der sie hofft, dass ihr

die Kunsthilfe durch ihre Erfahrung und ihr Einfühlungsvermögen helfen kann. Ihr Ziel ist es, an ihre Träume zu glauben – „weil der Mensch nichts wäre, ohne seine Träume und weil Träume nicht dazu gemacht sind sie anzuzweifeln.“

WERK- UND AUFTRITTSANGEBOTE

Laura Kokoshka bietet bestimmte Kunstwerke aus dem Bestand an, ebenso besteht die Möglichkeit, ein Gemälde oder eine Serie in Auftrag zu geben.

WORKSHOP- UND KURSANGEBOTE

Weiters bietet die junge Künstlerin Workshops oder Kurse zu abstrakter Malerei an.

„Die Kursteilnehmerinnen- und Teilnehmer sollen dabei vor allem mit sich selbst in Berührung kommen und einen Ausdruck finden, der ihnen entspricht.“ Ein Workshop für abstrakte Malerei kann die Fantasie anregen, die Kreativität fördern oder einen wirkungsvollen Ausgleich zum stressigen Alltag bieten.



JOACHIM BISCHOF SÄNGER

„Alles, was ich bin und alles was ich sein will, finde ich in der Musik.“ Die Möglichkeit als Sänger und Komponist Texte, Gedanken und Gefühle zum Leben zu erwecken, eine Verbindung aus Klassik und Populärmusik herzustellen, ist immer wieder wie ein neuer Sonnenaufgang für ihn. „Meine eigenen Songs herzustellen ermöglicht mir, meine Kunst für andere Menschen greifbar zu machen,“ erzählt der junge Künstler.

WENN DAS HERZ ALLEGRO SCHLÄGT

Wer den jungen Mozarteum-Studenten hört, spürt den hohen Stellenwert von Musik in seinem Leben. „Ich will Menschen zeigen, wie vielfältig klassische Musik sein kann.“ Der 1996 geborene Musiker war durch seine Zeit bei den Wiener Sängerknaben bereits in vielen Ländern wie in Amerika, China, Spanien und sowie im deutschsprachigen Raum unterwegs. „Ich möchte mit meiner Musik Grenzen überschreiten“, so der junge Sänger.

MIT TÖNEN KUNSTWERKE SCHAFFEN

„Ich liebe es selbst zu komponieren und mit den passenden Tönen Kunstwerke zu schaffen, die bewegen.“ Joachim Bischof möchte seine Stimme weiterbilden und an vielen Salzburger Orten Menschen mit seiner Musik erreichen. Als eigenes Konzertprojekt plant er, möglichst viele Künstlerinnen und Künstler aus unterschiedlichen Genres zusammenbringen und gemeinsam ein

Crossover-Konzert organisieren – eine Reise quer durch die Musikgeschichte mit der Kunsthilfe als Unterstützer.

AUFTRITTSANGEBOTE

Joachim Bischof bietet Auftritte einer einzigartigen musikalischen Mischung aus Klassik und Pop bei Eröffnungen, Galaabenden und Firmenfeiern an, ebenso wie anlassbezogene Auftritte mit Swing, Austro-Pop, Musical, Klassik und Pop.

WORKSHOP-ANGEBOTE

Für junge Musikerinnen und Musiker bietet Joachim Bischof als Tonmeister individuelle Workshops in den Bereichen Komposition und Texten an. Untermalen mit theoretischen Inhalten können auf praxisorientierter Ebene alle Schritte der Musikproduktion erarbeitet werden, vom ersten selbstgeschriebenen Song bis zur Veröffentlichung desselben.



CHRISTOPHER WOSCHITZ TÄNZER

Den Tanz als Bewegungsfeuerwerk miterleben – diese Möglichkeit bietet der 21jährige Christopher Woschitz, der als „ChrissCross“ in der Szene bekannt ist und sich mit viel Ehrgeiz, Engagement & Leidenschaft auf die Urban Dance Styles spezialisiert. Der junge Künstler hat über 30 Titel, vom Europameister zum Weltmeister in den Kategorien „Hip-Hop & B-Boying / Breakdance“ sowie bei der Österreichischen Showdance-Meisterschaft 2015 beide Staatsmeistertitel erreicht.

DAS PUBLIKUM DURCH TANZ VERZAUBERN

Das große Talent des jungen Kärntners ist die Kunst, sein Publikum durch Tanzperformances zu verzaubern. „Ich will die Welt anhalten und die internationale Bühne nutzen, meine Leidenschaft zum Tanz auszudrücken.“ Christopher Woschitz möchte weiterhin kreative Choreographien für professionelle Shows entwickeln und mit Unterstützung der Kunsthilfe Chancen als selbstständiger Tänzer nutzen.

DIE LEIDENSCHAFT ZUM TANZ ALS MOTIVATION WEITERGEBEN

Über 100 Schüler unterrichtet er mittlerweile wöchentlich in mehreren Tanzschulen an Schulen. Bei Events und Projekten kann Christopher sein Wissen an die nächste Generation weitergeben. „Ziel ist es den Ehrgeiz zu wecken, das Selbstbewusstsein zu fördern und die Disziplin zu bündeln, um dann mit der Freude an der Bewegung eine Form des Ausdrucks zu schaffen, die dich so repräsentiert, wie du bist.“



AUFTRITTSANGEBOTE

Durch seine internationalen Erfahrungen im Bereich Tanz bietet Christopher Woschitz atemberaubende Shows für Events, Firmenfeiern, Hochzeiten und Auftritte bei nationalen & internationalen Bühnen an. Von der typischen Streetshow bis hin zur Moderation von Jams oder Dance-Battles gibt es für den Tänzer keine Grenzen.

WORKSHOP-ANGEBOTE

Bei Workshops stellt der Tanzcoach die Teilnehmerinnen und Teilnehmer in den Vordergrund und passt den Unterricht an sie an. Die Tanzkurse werden aufeinander aufgebaut, um die Kursteilnehmer zu fordern und Spaß am Tanzen zu vermitteln. Seminare zur Vorbereitung für professionelles Auftreten werden ebenfalls angeboten.

CHRISTINE WINTER SCHAUSPIELERIN

Die Kunst des Schauspiels beherrscht, wer über Grenzen hinwegdenkt. „Mit Schauspiel kann ich Strukturen und Muster unserer Gesellschaft aufdecken und in Frage stellen. Ich führe mich in Schicksale ein, nehme möglichst viele Zuschauende mit auf die Reise in die kompromisslose Gegenwelt des Theaters.“ Theater als Sprachrohr erleben, wo man gesehen, gehört und vielleicht auch verstanden wird, ist ihre Ambition.

THEATER IST MEIN SPRACHROHR

„Beim Schauspiel geht es mir primär darum zu bewegen, sei es das filigrane Zahnrad der Selbstwahrnehmung hinter der Stirn des Anderen, die rollende Träne, der aufgeregte Herzschlag oder der zuckende Lachmuskel im Gegenüber.“ Erst dann hat Theater seinen Zweck erfüllt. Neben Auftritten auf verschiedenen Theaterbühnen, spielte die junge Künstlerin bereits vermehrt Rollen im Fernsehen und in Musikvideos.

SCHAUSPIEL HÄLT LEBENDIG

Die Macht des Theaters ist so alt wie sein Ritus selbst. „Schauspiel hält lebendig, durch einen spielerisch aktiven Bildungsauftrag, der mich jeden Tag aufs Neue auffordert mit offenen Augen und einem wachen Geist durch die Welt zu gehen.“ Ziel der Akteurin ist die feste Integration des Theaterprojekts „Theater-StattGeflüster“ in der Theaterlandschaft Salzburgs.“ Dabei ist die Kunsthilfe

kompetenter und leidenschaftlicher Ansprechpartner, Mutmacher und Rückendecker,“ erzählt Christine Winter.

WORKSHOP-ANGEBOTE

Christine Winter schafft es in themenspezifischen Workshops und Kursen Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen Inhalte des Theaters zu vermitteln, sie füreinander zu sensibilisieren und den künstlerischen Austausch zu fördern. Spielen weckt Lebensfreude, schafft eine Plattform für Austausch und ehrliche Begegnung.

AUFTRITTSANGEBOTE

Die junge Schauspielerin bietet verschiedene Stücke an, wie „Hanna“, ein 2 Personen Kammerspiel über Liebe, welche selbst den Tod überlistet – oder „Hallo Nazi“, ein 70minütiges 5-Mann-Programm zu aktueller Thematik.



MAGDALENA HUBER SÄNGERIN

**„Kunst ist für mich das Sprachrohr der Seele zur Welt.“
Magdalena Huber hat sich zum Ziel gesetzt, mit ihrer Kunst die Welt zu bewegen. Sie möchte durch ausdrucksstarken Gesang die Bühne zum Beben bringen und die Herzen bewegen. „Es gibt für mich nichts persönlicheres als zu singen“, so die junge Salzburgerin. „Für mich ist das Singen etwas sehr Besonderes und Befreiendes. Das Abschalten vom Alltag, das Einfrieren des Moments. Die Gegenwart zu einem Erlebnis gestalten, an das man sich gerne zurück erinnert.“**

DURCH MUSIK UND KLANG EMOTIONEN AUF ANDERE ÜBERTRAGEN

Magdalena Huber möchte die Menschen durch ihre Musik an ihrem Erlebten und ihrem inneren Empfinden teilhaben lassen. Sie sieht Musik als Chance und schafft es dabei, mit der Kraft des Gesangs die Zeit in Emotion und Erinnerungen zu verwandeln. „Es sind Emotionen, die man nicht fassen kann, und die nur durch ebenso Schönes – wie der Kunst – vermittelt werden können.“

MIT ENGAGEMENT CHANCEN FÜR DIE ZUKUNFT NUTZEN

Die junge Sängerin schreibt und komponiert ihre Lieder mit viel Empathie. Lieder weltweit zu veröffentlichen- und durch Musikvideos ihrer

Musik ein Gesicht zu verleihen, sieht sie als große Chance. „Durch die Kunsthilfe wird mein erstes Musikvideo ermöglicht, um aufzuzeigen, wie ich Gefühle und Gedanken in meiner Musik verarbeite.“ Magdalena hat während ihrer 10-monatigen Tätigkeit als Au-Pair in London vielfältige Kontakte zur Musikszene in England knüpfen können. In den kommenden drei Jahren wird sie in London Musik und Songwriting studieren, wovon sich die faszinierende Sängerin sehr viel verspricht. „Hier ist es mir möglich noch tiefer in die Musikszene einzutauchen, wichtige Kontakte zu knüpfen und durch viele Auftritte meine Bühnenerfahrung zu erweitern.“

AUFTRITTSANGEBOTE

Die junge Künstlerin Magdalena Huber bietet Auftritte mit Gesang, selbstbegleitend am Klavier sowie mit Musikerkollegen an. (Eigenkompositionen oder Cover)



LISA KUHN TÄNZERIN

„Kunst bedeutet für mich Freiheit - und sich trotz Regeln und Normen unserer Zeit in den unendlichen Möglichkeiten des Tanzes wiederzufinden. Die Kunstform „Tanzen“ dient als Brücke zwischen mir und dem Publikum. Dabei kann „Tanzen“ nicht nur berühren oder unterhalten, sondern sogar heilen, indem man sein Innerstes nach Außen bringt.“ Freiheit im künstlerischen Ausdruck zeigt die junge Tänzerin durch ihre ersten eigenen Choreographien.

TANZ UND AKROBATIK MIT MUSIK VERBINDEN

2012 ließ sie sich von der Streetdance School „D.Master“ für urbane Tanzstile ausbilden. „Ich liebe es mit anderen Künstlern zu trainieren und sich dabei auszutauschen. Die Kunsthilfe bietet mir dabei eine wertvolle Plattform. Nach einigen Jahren Akrobatik-Training spezialisierte sie sich schließlich auf Tanz. Seit 2014 trainiert sie mit verschiedenen Zirkusartistinnen und -artisten und kombiniert dabei ihre Form des Tanzes mit unterschiedlichen Elementen aus dem Zirkus.

EMOTIONALE INHALTE DURCH KUNST VERMITTELN

Aktuell arbeitet Lisa Kuhn an ihrem ersten Solo-Zirkusprojekt und wünscht sich, ihre Kunst als Berufung ausüben zu können. „Die Kunsthilfe hat mich unterstützt, meinen Glauben an mich selbst sowie an meine Fähigkeiten zu entfalten und steht mir bei

meinen ersten Projekten zur Seite. Die Kunsthilfe hilft aber nicht nur jungen Menschen, die künstlerisch arbeiten wollen, sondern auch der Gesellschaft, mehr Kunst zu sehen, zu verstehen und zu schätzen.“

AUFTRITTSANGEBOTE

Die junge Tänzerin bietet Auftritte im Duo oder in Kleingruppen in Stil - Möglichkeiten wie Hip-Hop, Akrobatik, Zirkus (Verbindung von urbanen Tanzstilen, Contemporary, Funky Jazz, Jonglage und Trapez). Ebenso bietet sie Solo-Performances mit einem Mix aus nonverbalem Schauspiel, Tanz, Akrobatik, Trapez an.

WORKSHOP-ANGEBOTE

Im Bereich Workshops bietet Lisa Kuhn Tanz-Schulungen im Bereich Hip Hop an. Dabei fließen in die Fortbildungen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene auch andere Stile wie Locking, Popping, Funky Jazz, Breaking oder Akrobatik mit ein.



THOMAS RIEDER BEATBOXER

„Beatbox ist Sprechkunst vom Feinsten“, mit dieser lebendigen Ausdrucksform fasziniert der junge Beatbox-Meister sein Publikum. Beatbox ist besonders bei Jugendlichen sehr beliebt und ermöglicht, auf spielerische Art und Weise rhythmische Kompetenz zu erwerben. Zudem fördert Beatbox die Konzentrations-, Wahrnehmungs-, und Merkfähigkeit sowie die Kreativität.

BEATBOX-WORKSHOPS ALS KREATIVER UNTERRICHT

Nach der Publikation des weltweit ersten Beatbox-Lehrbuches unter dem Titel „THE REAL BEATBOX SCHOOL“ (für Unterricht und Selbststudium) in deutscher Sprache, ist dieses Lehrbuch nun ebenso in englischer Sprache erhältlich. Beatbox hat einen hohen pädagogischen Mehrwert. Es fördert die Musikalität, den Spracherwerb, regt das phonologische Bewusstsein an und kann die Artikulationsfähigkeit verbessern. „Die Einarbeitung einer Beatbox-Performance ist leicht durchführbar, stärkt das Selbstvertrauen und den Teamgeist,“ weiß Thomas Rieder aus Erfahrung.

MIT BEATBOX GROSSE CHANCEN NUTZEN

Mit seinem Kollektiv, der „Massive Beats Crew“ schafft es Thomas Rieder, Lebensfreude zu vermitteln und sein Publikum zum Mitmachen zu motivieren. Mit Unterstützung der Kunsthilfe möchte er verstärkt Kontakte und Netzwerke

aufbauen, um die Beatboxkunst Menschen näher zu bringen. Dieses Jahr erreichte die Massive Beats Crew das Finale bei der „Großen Chance der Chöre“ und steigerte erfolgreich ihre Bekanntheit.

AUFTRITTSANGEBOTE

Thomas Rieder bietet Auftritte als Solo-Künstler, in unterschiedlichen Formationen mit weiteren Musikerninnen und Musikern oder auch mit seiner Massive Beatbox Crew für Events aller Art an.

WORKSHOP-ANGEBOTE

Thomas Rieder bietet individuelle Beatbox-Workshops mit didaktischem Konzept in Schulen und Unternehmen an. Mit seinem umfassenden Lehrbuch, das auch im Schulbuchhandel erhältlich ist, kann die erforderliche Technik Schritt für Schritt erlernt werden. Darüber hinaus bietet der Beatboxer Musiklehrerinnen und Musiklehrern eine Ausbildung für Beatboxing und Vocal Percussion sowie für Chorbegleitung an.



SARAH WAGNER SCHAUSPIELERIN

„Schauspiel ist das Brechen von Tabus und das Überschreiten von Grenzen.“ Wörter sind magisch und bieten Sarah Wagner die Möglichkeit, von der Bühne die Seele der Menschen zu erreichen. Auf der Bühne nutzt sie die Theaterarbeit, um Unmögliches zu wagen, Verbotenes auszuprobieren und grenzüberschreitend aktiv zu sein. Die Suche nach dem Selbst spielt dabei stets die Hauptrolle im eigenen Stück.

DURCH THEATER SICH SELBST NÄHER KOMMEN

„Das Theater bietet ungeahnte Möglichkeiten und Unmöglichkeiten, die jeder, ob mit oder ohne Schauspielerefahrung, erfahren, erleben oder erfüllen kann.“ Sarah Wagner möchte mit Unterstützung der Kunsthilfe eine eigene Theater- und Improvisationsgruppe in Salzburg aufbauen. Ihr Traum ist es, in naher Zukunft ihre zwei „Leidenschaften“ und beruflichen Wege – Psychologie & Theater – zu verbinden.

DIE BÜHNE ALS THERAPIE ERLEBBAR MACHEN

„Die Kunsthilfe Salzburg hat mir schon zu einem wunderbaren Theater-Projekt in der Jugendpsychiatrie der Christian-Doppler Klinik Salzburg verholfen,“ erzählt die junge Schauspielerin. Innerhalb von acht Monaten konnte sie mit Jugendlichen durch Improvisationsübungen die Theaterarbeit beginnen, gemeinsam ein Stück zum Thema „Therapie“ entwickeln und dies letztlich auf berührende Art und Weise beim Kinder- und Jugendpsychiatrie-

Kongress in Salzburg unter Mitwirkung der Universität Mozarteum (Textiles Gestalten) aufzuführen.

AUFTRITTSANGEBOTE

Auf Anfrage bietet Sarah Wagner 10- bis 30-minütige Auftritte mit eigenen Texten zu gewünschten Themen an. Des Weiteren bietet Sarah Wagner Auftritte an, die im Rahmen eines Theater- und Schauspiel-Workshops zu einem bestimmten Thema mit einer Gruppe gemeinsam entwickelt und präsentiert werden.

WORKSHOP-ANGEBOTE

Die Künstlerin bietet individuell gestaltete Theater-Workshops für Schulen, Firmen, Privatpersonen und Kliniken an. Die Inhalte reichen von künstlerisch-kreativer Schauspielarbeit, Improvisationsübung und Persönlichkeits- und Kommunikationstraining, sowie der Stärkung des Selbstbewusstseins und der eigenen Wertschätzung.



LUKAS WAGNER SLAM-POET

**„In einer Welt in der Menschen mit Zeit zahlen, ist es der Moment, der zählt.“
Faszinierend, wie wenig Worte man braucht, um einen zum Nachdenken anzuregen. Seit Jahren tritt Lukas Wagner mit seiner Wortkunst ins Rampenlicht. Was einst nur ein Hobby war, entwickelte sich rasch zur Leidenschaft. Mittlerweile wurde das Basteln kreativer Texte fester Bestandteil seines Lebens. „Wenn du es schaffst deine Bilder durch gezielte Wortwahl in Form von Emotionen in die Köpfe deiner Zuhörer zu transportieren – dann ist dies das schönste Gefühl, das du erleben kannst“.**

DIE SPRACHE ALS BILDENDER ANTRIEB

Sprache bildet. „Ich liebe es, Gedanken zu formen und Menschen zu bewegen, aber Bewegung passiert nur im ehrlichen Dialog miteinander.“ Der 1993 geborene in Salzburg lebende Vorarlberger engagiert sich intensiv für junge Menschen in Salzburg und Umgebung. 2012 gründete er das Online-Magazin „Generation Anders“, welches mit dem „Best Content Award“ ausgezeichnet wurde.

NEUE SZENE FÜR JUNGE SLAMPOETEN

Für Salzburg plant Lukas Wagner eine eigene Poetry-Slam Reihe zu veranstalten. „Ich will jungen Menschen eine Bühne geben, auf der sie die Möglichkeit haben mit ihren eigenen Inhalten eine breitere Masse zu erreichen.“

Mit einem neuen Veranstaltungsformat für junge heimische Slampoetinnen und Slampoeten will Lukas Wagner die Begeisterung für Literatur wecken. „Die Kunsthilfe ist meine Familie und Antrieb, wenn mein Künstlerherz mal stehen bleibt.“

WORKSHOP-ANGEBOTE

Sein Engagement fokussiert sich auf junge Menschen in Schulen oder Unternehmen, welche sich mit Sprache auseinandersetzen wollen. Von vierstündigen Workshop-Einheiten bis zum mehrwöchigen, begleitenden Kurs findet sich individuell für jeden, der etwas mit Sprache und Kommunikation verändern will, das passende Angebot.

AUFTRITTSANGEBOTE

Gleichzeitig bietet das Sprachtalent 5-10 minütige Auftritte mit eigenen Texten für Events aller Art an, kreiert individuelle Texte für Firmenfeiern oder Produkteinführungen und steht mittlerweile auch als Moderator auf der Bühne.



DIE KUNSTHILFE ALS FREUND UND BEGLEITER

„Kunst bietet mir die Möglichkeit, mich immer wieder (neu) und vielfältig auszudrücken.“

(BEN PASCAL, SCHAUSPIELER, MUSIKER, KOMPONIST)



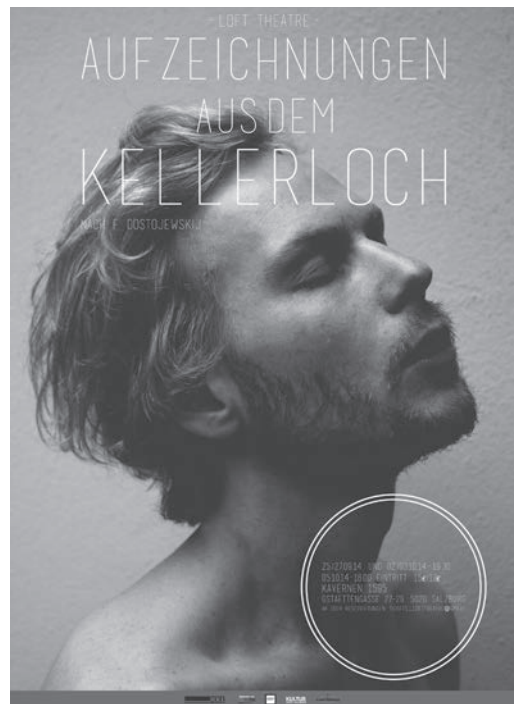
LIEBE FÖRDERER JUNGER KUNST!

Kunst ist die für mich vielleicht ehrlichste und beste Art der Kommunikation, da ich versuche, mich komplett zu zeigen. Kunst hat für mich sehr viel mit Wahrheit zu tun. Die Kunsthilfe bestärkte mich vor allem in meinen Vorhaben, was für einen Künstler, der viel an sich zweifelt (und welcher Künstler tut das nicht) essentiell ist. Mein Traum ist es, ausschließlich als Künstler von Schauspiel, Musik und Komposition leben zu können. In der Arbeit zu meinem Stück „Aufzeichnungen aus dem Kellerloch“ war mir die Kunsthilfe Freund, Begleiter und Förderer für alle möglichen Anliegen.

**Danke,
Ben Pascal**

AUFTRITTS/WORKSHOP-ANGEBOTE

Ben Pascal bietet weiterhin Workshops in den Bereichen Schauspiel/Theater/Film und Musik an. Darin kann es um das Schreiben von Drehbüchern, sowie um das Schreiben und Produzieren eigener Songs gehen – je nachdem, was gewünscht wird. Ebenso bietet er Auftritte mit seiner Jazzband „Monofunktional“ an. Gespielt wird als Duo (Gesang und Gitarre/Klavier) oder als komplette Band (Gesang, Bass, Gitarre, Klavier, Schlagzeug), natürlich mit eigenen Songs, und bei Anfrage auch Covers bzw. Jazz Standards.



AN DAS POTENTIAL JUNGER KUNST GLAUBEN

„Urbaner Tanz ist eine junge Kunstform die sich durch Pionierarbeiten in die Landschaft ernstzunehmender Tanzproduktionen vorkämpft.“

(VALENTIN „KNUFFELBUNT“ ALFERY, TÄNZER & CHOREOGRAPH)



LIEBES KUNSTHILFETEAM!

Mein Weg und meine Vision in der Kunst ist, die derzeit noch kleine Basis von österreichischen Theaterschaffenden urbanen Künstlern mit meinen Beiträgen zu bereichern, damit ihr Potenzial, an das wir glauben, zur vollen Entfaltung auf österreichischen und internationalen Bühnen kommt und in der Öffentlichkeit mehr Präsenz findet. Die Kunst-hilfe hat mich bei dem Projekt „#fomo - the fear of missing out“ im Jahr 2014 mit Rat und Tat sowie finanziell unterstützt, wofür ich im Namen des gesamten Teams der Hungry Sharks **DANKE** sagen möchte.

Valentin „Knuffelbunt“ Alfery

AUFTRITTS/WORKSHOP- ANGEBOTE

Neben einer Bandbreite an bestehenden Performances bietet Valentin „Knuffelbunt“ Alfery eigens produzierte Tanzstücke als Solist und in der Gruppe choreographisch und tänzerisch umgesetzt an. Der junge Künstler bietet Tanz-Workshops in den Stilen Breaking, Locking, Popping an, sowie spezielle Workshops, in denen die Nutzung dieser Tanzstile für die Bühne vermittelt wird.



DIE FREUDE AN DER KUNST MIT MIR TEILEN

„Meine Kunst bedeutet letztendlich für mich auch einen Werdegang zu einem starken, selbstbewussten Ich und zu einer unabhängigen Persönlichkeit.“

(TAMARA SOMA VOLGGER, GRAFFITI-KÜNSTLERIN)



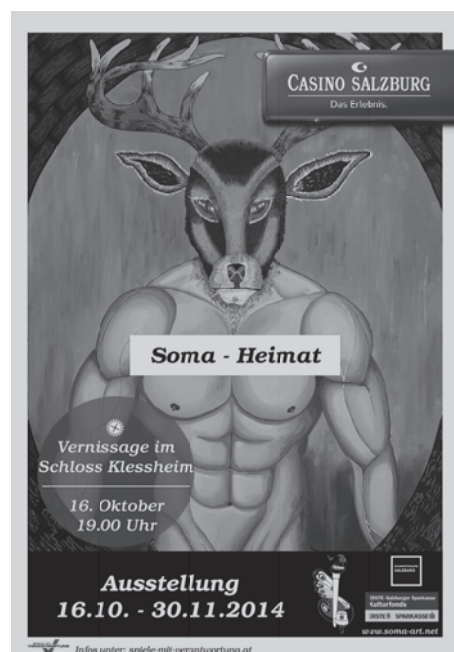
LIEBE KUNSTHILFE FREUNDE!

In den Jahren, in denen mich die Kunsthilfe bereits begleitet hat, war meine Graffiti-Kunst immer mehr für mich, als ein paar an die Wand gesprühte Buchstaben. Durch meine Kunstaufträge, Workshops und Ausstellungen hoffe ich, dass auch Andere die Freude an der Kunst mit mir teilen können und sich inspiriert fühlen. Die Kunsthilfe hat mich in dieser Zeit bei mehreren großen Projekten unterstützt, wie z.B.: meine erste große Solo-Ausstellung im Casino Salzburg („Heimat“) oder einer Workshop-Reihe, in dessen Rahmen 14 große Graffiti-Fahnen gestaltet wurden, die gegenüber dem Festspielhaus in Salzburg aufgehängt wurden. Somit konnte ich meinen Traum, nämlich als Künstlerin zu leben, in die Realität umsetzen. Vielen Dank!

Tamara SOMA Volgger

AUFTRAGS/WORKSHOP-ANGEBOTE

Unter dem Künstlernamen SOMA bietet Tamara Volgger weiterhin individuelle Kunstaufträge, Leinwände, Fassadengestaltung im Innen- und Außenbereich an. Regelmäßig arbeitet sie an Werken, Leinwänden und Illustrationen, die im Rahmen von Ausstellungen gezeigt werden. Seit etwa 10 Jahren gibt Tamara Volgger an allen Schulstufen, wie auch in Jugendzentren bzw. bei Events Graffitiworkshops, die sich logisch von der Theorie über Sprühtechniken bis zum praktischen Arbeiten aufbauen. Man kann SOMA auch für Live-Painting im Rahmen von Events buchen wie für die Organisation von Graffitiwettbewerben bei Jugendevents.



WERTE ALS WEGWEISER

**DIE HERAUSFORDERUNGEN
DES LEBENS ANNEHMEN,
UND AN IHNEN WACHSEN,
KANN LEBEN ZU EINEM
KUNSTWERK MACHEN.**

UWE BÖSCHEMEYER

**VIELEN
DANK
FÜR IHR
VERTRAUEN
IN JUNGE
KÜNSTLER-
INNEN
UND
KÜNSTLER**

GRÜNDUNGSMITGLIEDER UND FÖRDERER

Unsere Gründungsmitglieder und Förderer tragen einen großartigen Beitrag zu einer aktiven Gestaltung eines lebendigen Kulturlebens bei und ermöglichen die Entwicklung einer in Österreich einzigartigen Form der privaten Förderung für junge Künstlerinnen und Künstler.

Wir danken allen derzeitigen Gründungsmitgliedern und Förderern der Kunsthilfe Salzburg sehr herzlich für Ihr Vertrauen und für Ihre Unterstützung, die sie uns seit Anbeginn unserer neuen Initiative erweisen:

ACM Projektentwicklung GmbH
Andreas Kolarik Fotografie
Babor Beauty Spa / Lisa Kosmetik Fußpflege
Casinos Austria AG – Casino Salzburg
Data Print Huber GmbH
Diva by Makole
dm drogerie markt GmbH
dunkelblaufastschwarz GmbH
Erste-Salzbürger Sparkasse-Kulturfonds
Generali Versicherung AG
Kalinovic & Co KG / Segabar Zentrale
Key-Wi Music
Kunstmühle Gnigl
Messezentrum Salzburg GmbH
Schöner Wohnen
Siemens Salzburg
Stahlhandel Carl Steiner GmbH & Co KG
Stieglbrauerei zu Salzburg
WIFF Mairhofer & Co KG
Wüstenrot Gruppe
zoom productions gmbh
Zürcher Kantonalbank Österreich AG

VERANSTALTUNGS- KALENDER:

Lisa Kuhn, Tänzerin:

26.6.2015: „Lange Nacht des Tanzes“, 19–23 Uhr, Altstadt Innsbruck

18.7.2015: „Holi Festival Of Colours“, Wien

Joachim Bischof, Sänger:

5. Juli 2015, 11 Uhr: Stadtfest Pulkau

Laura Kokoshka, Bildende Künstlerin, Schrittstellerin:

10. Juli 2015, 19 Uhr: Vernissage „Ein Sommernachtstraum“

Art BV Berchtoldvilla, Josef-Preis-Allee 12, Salzburg

Dauer der Gruppenausstellung: 10. Juli – 21. August 2015

Sarah Wagner, Schauspielerin:

17. Juli 2015, 20 Uhr: Premiere „Soliman, der Heiafant - Mühldorf 1552“

Mühldorf Haberkasten, Innenhof; weitere Termine: 19., 23., 24. und 25. Juli 2015

Christopher Woschitz, Tänzer:

13. Juli – 31. August 2015: „Streetshows“, Stadt Salzburg

Benjamin Büche, Zirkusartist:

3.–5. Juli 2015: „Checkpointjam“, Volksgarten, Workshop 17.15 Uhr (2h), Glownight 20 Uhr

4. Juli 2015, 22 Uhr: „Cirque de la nuit Anniversary“, ARGE Kulturgelände Nonntal

Christine Winter, Schauspielerin:

31. Juli 2015, 20 Uhr: Premiere „Jedermann auf der Festung Hohensalzburg“,

weitere Termine: 1., 5., 7., 8., 12., 13. und 14. August 2015

(Bei Schlechtwetter finden die Aufführungen im Stieglkeller statt)

27., 28. und 29. Oktober 2015, 19.30 Uhr: „Monster zertrampeln Hochhäuser“,

ARGEkultur Salzburg

Lukas Wagner, Slam-Poet:

17. September 2015, „Poetry-Slam Junges Salzburg“, Mozartkino

Valentin Alfery, Tänzer, Choreograph:

15. und 16. Dezember 2015, 19.30 Uhr: Tanzstück „ANTHROPOZÄN“, ARGEkultur Salzburg

ANTHROPOZÄN ist ein urbanes Tanzstück über den Einfluss des Menschen auf die Erde.

TERMINHINWEISE:

Benjamin Büche, Zirkusartist:

24.–25. Juli 2015, 14–23 Uhr: „Pflasterspektakel“, Linzer Innenstadt (In Planung)

1.–22. August 2015 (Freitag, Samstag, Sonntag): Flaniermeile Velden am Wörthersee (In Planung)

Ben Pascal, Musiker:

23. oder 24. September 2015: Band „Monofunktional“, Rupertikirtag, Salzburg

Tamara Volgger, Graffitikünstlerin:

Herbst 2015: Vernissage zur Ausstellung „Heimat“,

Kundenservicebereich der neuen Sparkassenfiliale Zell am See

Brucker Bundesstraße 10, 5700 Zell am See

Thomas Rieder, Beatboxer:

September, Oktober 2015: EXPO 2015, Mailand

Mitwirken junger Künstler und Künstlerinnen der Kunsthilfe Salzburg:

2.–11. Oktober 2015 „Offener Himmel“, Stift St. Peter zum Thema „Begegnungen“

Joachim Bischof, Sänger:

November, Dezember 2015: Amerikatournee

KULTUR DER VERBUNDENHEIT

**WER SICH WEITER-
ENTWICKELN WILL,
MUSS IN BEZIEHUNGEN
DENKEN UND IN
BEZIEHUNGSFÄHIGKEIT
INVESTIEREN. SO KÖNNEN
WIR ALLE MITEINANDER
UND ANEINANDER
WACHSEN UND UNSER
POTENZIAL ZUM WOHLER
DER WELT ENTFALTEN.**

GERALD HÜTHER



**KUNSTHILFE
SALZBURG**

IMPRESSUM

KONTAKT

Kunsthilfe Salzburg
Kräuterhofweg 7
5020 Salzburg

T: +43 (0) 664 548 99 04

E: office@kunsthilfe.at

www.kunsthilfe.at

REDAKTION

Kunsthilfe Salzburg

GESTALTUNG

www.dunkelblaufastschwarz.at

BILDNACHWEIS

Andreas Kolarik Fotografie

