

Das Denkmal „UNITATIS“ und die Filmdokumentation „Salzburg. Eine Kunstgeschichte“

## Plötzlich war die Krise da.

Welche Wertigkeit, welchen Sinn hat die Kunst in Krisenzeiten?

Wer braucht sie und warum?

Ein Gesamtprojekt, initiiert von Eva Weissenbacher, Kunsthilfe Salzburg, und ermöglicht durch Dr. Albert Schmidbauer, Biogena Group, geht diesen Fragen auf den Grund.

Der Metallkünstler Martin Rehrl und der Filmemacher Daniel H. Ronacher haben beide Großes geschaffen. Jeder auf seine eigene Art und Weise, jeder in der Sprache, die er am besten beherrscht.

Es wurden zwei großartige Kunstwerke geschaffen, ein Denkmal von beeindruckender Größe und Ausdruckskraft und ein Dokumentarfilm, der für die Ewigkeit festhält, was für die Menschheit gelebte Zeitgeschichte ist.

Dieses fantastische Gesamtprojekt ist aus einer tiefen Betroffenheit und einer Situation der Unklarheit entstanden.

Das Ergebnis sind zwei außerordentliche Werke, die jedes für sich und gemeinsam strahlen und den Wert der Kunst, die Wichtigkeit und ihre Unverzichtbarkeit zeigen.

Wirtschaft und Kunst in einer Symbiose. Es geht um Verantwortung, um Kunst, um Kunsthilfe und die Stellung der KünstlerInnen in unserer Gesellschaft.

Besonderer Dank an:

Biogena Group – Hauptsponsor & Kunsthilfe – Initiator



# SALZBURG EINE KUNST GESCHICHTE

[WWW.SALZBURGKUNST.COM](http://WWW.SALZBURGKUNST.COM)



POWERED BY



PRESENTED BY

Enthüllung des Denkmals von Martin Rehr

## **EINLADUNG**

**"UNITATIS"**

**Ein Zeichen des Zusammenhalts.**

Mittwoch 7. Juli 2021 – 13 Uhr  
ORF Landesstudio Salzburg  
Nonntaler Hauptstraße 49d  
5020 Salzburg

**"Die Kraft eines Kunstwerks zeigt sich in seiner Deutlichkeit."**

– Martin Rehr

Mit großer Freude sehen wir dieser Enthüllung entgegen und sind jetzt schon gespannt auf interessante Gespräche, die uns dieser inspirierende Rahmen, nach langer, so sehr herbeigesehnter Zeit, wieder geben wird.

Kunsthilfe Salzburg, der Künstler Martin Rehr, Biogena Group und das gesamte Projektteam.