

TAURISKA - FESTIVAL 2016

Kunst und die Künstler

- bis 27. März** **Ausstellung: „Landschaften“** von Rudi Scharler
Öffnungszeiten auf Anfrage, TAURISKA-Kammerlanderstall, Neukirchen
- Fr 26. Februar** **Akademisches Wirtshaus: Lesung „Das menschliche Maß. Eine Utopie?“** mit Gerald Lehner
18.15 Uhr, Universität Salzburg, Leopold Kohr®-Akademie, Universitätsplatz 1, 2. Stock, HS 121
- Mo 14. März** **Konferenz: „Beherrschen uns die Biowissenschaften“ - 36 Jahre nach dem „Ende des naturwissenschaftlichen Zeitalters“**
Prof. Dr. Herbert Pietschmann, Prof. Dr. Hendrik Ankersmit, Dr. Helmut Hofbauer, Dr. Erich Hamberger mit Mag. Josef Bruckmoser.
18.00 - 21.00 Uhr, Bibliotheksaula, Universität Salzburg, Hofstallgasse 2
- Do 17. März** **Debanter Passion**
Komposition von Dr. Theodor Burkalí nach Texten von Barbara Rettenbacher zu Kreuzwegbildern von Alois Fasching
Ilse Maria Griefenauer - Sopran, Christa Maria Lukatsch - Harfe
18.30 Uhr Pfarrkirche Neukirchen
- ab April** **Salzburg 20.16: Projekt APC – Musikprogramm mit Flüchtlingen**
Serie von Programmen und Musikveranstaltungen im Land Salzburg mit Muamer Kebic
Region Nationalpark Hohe Tauern 
- Sa 06. Mai** **Literatur im Kohr-Cafe: „Mit Leinen leben“** von Ernestine Reisinger-Bürger
9.00 bis 11.00 Uhr, TAURISKA-Kammerlanderstall, Neukirchen
- Do 12. Mai** **Ausstellung: „Fröhliche Mathematik – (Texas Instruments)“** von Peter Fritzenwallner
19.30 Uhr, TAURISKA-Kammerlanderstall, Neukirchen
- Mi 01. Juni** **Akademisches Wirtshaus: „Wer war zuerst da: Leopold Kohr oder Fritz Schumacher?“**
Gespräch zwischen Ernst Friedrich Schumacher (Lex Janssen, E.F.Schumacher-Gesellschaft für politische Ökologie e.V.) und Leopold Kohr (Dr. Günther Witzany, Philosoph und Leopold Kohr-Begleiter)
18.15 Uhr, Universität Salzburg, Leopold Kohr®-Akademie, Universitätsplatz 1, 2. Stock, HS 121
- Fr 03. Juni** **Kohr-Cafe mit „Zithermusik“** – mit Pfarrer Mag. Helmut Friembichler
09.00 - 11.00 Uhr im TAURISKA-Kammerlanderstall, Neukirchen
- Fr 17. Juni** **Lesung und Musik: Geschichten von Berg und Tal** – der Literaturgruppe „Schreib's auf“
Veranstaltung zum Jubiläum 175 Jahre Venediger-Erstbesteigung
19.00 Uhr, TAURISKA-Kammerlanderstall, Neukirchen
- So 19. Juni** **10 Jahre Obstpresse Bramberg mit OrtsGenussWanderung**
9.00 Treffpunkt Wennser Brücke, Bramberg / Ende ca. 15.00 Uhr bei der Obstpresse Bramberg, Wilhelmstall
- Fr 24. Juni** **Ausstellung: Hausrat – alte, gebrauchte Gegenstände und Start des Wochenmarktes**
9.00 Uhr Samplhaus, Hadergasse, Bramberg. In Kooperation mit ARGE Samplhaus
- Fr 01. Juli** **Kohr-Cafe: Führung und Gespräch „Noriker-Pferdeausstellung“** mit Ernst Scherer
9.00 bis 11.00 Uhr Samerstall Niedersill
- Di 05. Juli** **Vortrag „Der gesellschaftliche Prüfstein von heute – Mozarts Zauberflöte als Werk eines Neuanfangs“** von Marcus Schneider
19.30 Uhr Felberhaus Bramberg
- Juli Planung** **Sommerncamp – Bachkonzerte – alte Musik** Idee: Univ. Prof. Dr. Albert Hartinger
Musik auf alten Instrumenten für junge Menschen mit Abschlusskonzert Krimml
- Sa 30. Juli** **Friedensgarten 3 – Kunstobjekt am Wildkogelgipfel (2224 m)** von Karl Hartwig Kaltner
mit MusikerInnen des APC-Musikprojektes
12.00 Uhr, Wildkogelgipfel, Bramberg
- Fr 05. Aug.** **Literatur im Kohr-Cafe – Lesung: „Trockenschwimmer“** von Florian Gantner
9.00 bis 11.00 Uhr, Museum Bramberg
- 13. - 14. Aug.** **Keltenfest in Uttendorf mit Friedenskonzert und Vernissage „keltik.art“**
Keltendorf Stonabichl, Uttendorf
- 22. Aug. - 11. Sept.** **Künstlersymposion ORTUNG Stuhlfelden** Leitung: Wolfgang Seierl
Karl Baumann, Maria Morschitzky, Jula Rabinowich, Dilya Brisly, Kathrin Grenzdörffer, Thomas Hörl Stuhlfelden
- Fr 02. Sept.** **Literatur im Kohr-Cafe: Zwischen Almsommer und Bauernherbst** Lesung von Wilhelm Kastberger
9.00 bis 11.00 Uhr Keltendorf Stonabichl, Uttendorf
- Fr 30. Sept.** **29. Niedersilliger Stund – Mundartlesung „Waxe Noxn“**
20.00 Uhr Samerstall, Niedersill
- Mi 05. Oktober** **Jubiläum „30 Jahre TAURISKA / Leopold Kohr-Akademie“ mit Leopold Kohr-Preis**
Laudatio zu 30 Jahren Kulturarbeit – Kulturlandesrat Dr. Heinrich Schellhorn
19.00 Uhr, Bibliotheksaula, Universität Salzburg, Hofstallgasse 2
- Do 03. Nov.** **Akademisches Wirtshaus: „Textile Landschaft Salzburg – spitzenhafter Luxus und tägliches Brot“** von Dr. Monika Thonhauser
18.15 Uhr, Universität Salzburg, Leopold Kohr®-Akademie, Universitätsplatz 1, 2. Stock, HS 121

Kunst ist die Darstellung des Nichtexistierenden, als wenn es existieren würde.
Leopold Kohr

 **LAND SALZBURG**
Kultur

www.tauriska.at



In den letzten 30 Jahren hat der Kulturverein TAURISKA zahlreiche Künstlerinnen und Künstler tatkräftig unterstützt, ihnen ein Sprungbrett und eine Präsentationsmöglichkeit geboten, und dies auch auf internationalem Niveau in Form von Konzerten, Publikationen und Ausstellungskatalogen. TAURISKA übernahm die Medienarbeit, half bei logistischen Problemen, förderte Kultur ist eine Frage des Miteinanders, ist ein sozialer Aspekt, ist Öffnung und Wertschätzung, ist eine Frage der Realität in der wir leben. Und diese Realität können wir selbst mitbestimmen. Das kann nur im Kleinen beginnen, braucht Unterstützung zum Wachstum, dann kann es als gelungen betrachtet werden.

Susanna, Christian, Günther und Karl Hartwig

► Bis 27. März 2016, Öffnungszeiten auf Anfrage:
Ausstellung „Landschaften“
 von Rudi Scharler
TAURISKA-Kammerlanderstall, Neukirchen
 Der Künstler beschäftigt sich leidenschaftlich mit der Malerei von Tier-, Jagd- und Bergmotive in Öl- und Acrylfarben.

► Fr 26. Februar, 18.15 Uhr:
Akademisches Wirtshaus: Lesung „Das menschliche Maß. Eine Utopie?“ mit Gerald Lehner
Universität Salzburg, Leopold Kohr®-Akademie, Universitätsplatz 1, 2. Stock, HS 121
 Die Grundlage von Gerald Lehnners Buch bilden die mehr als 50 Stunden langen Gespräche mit Leopold Kohr, die 1993 und 1994 auf Tonband aufgezeichnet wurden.

► Mo 14. März, 18.00 - 21.00 Uhr:
Konferenz: „Beherrschen uns die Biowissenschaften“
 36 Jahre nach dem „Ende des naturwissenschaftlichen Zeitalters“ mit Prof. Dr. Herbert Pietschmann, Prof. Dr. Hendrik Ankersmit, Dr. Helmut Hofbauer, Dr. Erich Hamberger und Mag. Josef Bruckmoser
Bibliotheksaula, Universität Salzburg, Hofstallgasse 2
 1980 erscheint der Bestseller „Am Ende des naturwissenschaftlichen Zeitalters“, verfasst von einem Naturwissenschaftler: dem Physiker Herbert Pietschmann. Und jetzt stellt sich die Frage: *Wo stehen wir heute?*

► Do 17. März, 18.30 Uhr:
Debanter Passion – Komposition von Theodor Burkali nach Texten von Barbara Rettenbacher zu Kreuzwegbildern von Alois Fasching. Ilse Maria Griebenauser – Sopran, Christa Maria Lukatsch – Harfe
Pfarrkirche Neukirchen
 Mitveranstalter: Pfarre und Kath. Bildungswerk Neukirchen

► ab April Salzburg 2016:
APC – Integrations- und Sensibilisierungsprogramm mit Flüchtlings
 Gemeinsames Musizieren einheimischer Musikanten mit Flüchtlingen unter der Leitung von Muamer Kebic, Musiklehrer am Musikum. Freude an der kulturellen Vielfalt des Musikschaffens steht hierbei im Mittelpunkt. Veranstalter: ALPINE PEACE CROSSING in Kooperation mit dem Regionalmanagement Oberpinzgau, dem Musikum und TAURISKA.
www.alpinepeacecrossing.org

► Jeweils 1. Freitag im Monat, 9.00 – 11.00 Uhr:
Regionale Initiativen
 Kofr-Cafés als Kommunikationsplattform im Sinne des TAURISKA-Philosophen Leopold Kohr

Sa 06. Mai, Literatur im Kofr-Cafe: „Mit Leinen leben“ von Ernestine Reisinger-Bürger
TAURISKA-Kammerlanderstall, Neukirchen

Fr 03. Juni, Kofr-Cafe mit „Zithermusik“ mit Pfarrer Mag. Helmut Friemrichler
TAURISKA-Kammerlanderstall, Neukirchen

Fr 01. Juli, Kofr-Cafe: Führung und Gespräch „Noriker - Pferdeausstellung“ mit Ernst Scherer
Samerstall Niedersnill

Fr 05. Aug., Literatur im Kofr-Cafe Lesung: „Trockenschwimmer“ von Florian Gantner
Museum Bramberg

Fr 02. Sept., Literatur im Kofr-Cafe Lesung: Zwischen Almsommer und Bauernherbst von Wilhelm Kastberger
Keltendorf Stonabichl, Uttendorf

► Do 12. Mai, 19.30 Uhr:
Ausstellung: „Fröhliche Mathematik – (Texas Instruments)“
 von Peter Fritzenwallner
TAURISKA-Kammerlanderstall, Neukirchen
 Fein austariert und schwerelos scheint der Stift sein Zentrum im Bild zu finden, er beschreibt auch Zeit, diejenige nämlich die für die Bewegung vonnöten ist, die währenddessen vergeht. Peter Fritzenwallner im Künstlerportrait. Gestus, Zufall, Intervention, zu diesen hat er die Struktur hinzugefügt ... Leichtigkeit und Schwere, Gleichgewicht und Ungleichgewicht fesseln die Aufmerksamkeit, dabei wird nebenbei das Wichtigste überhaupt verbraucht – Zeit. Ausstellungseröffnung: LR Dr. Heinrich Schellhorn

► Mi 01. Juni, 18.15 Uhr:
Akademisches Wirtshaus: „Wer war zuerst da: Leopold Kohr oder Fritz Schumacher?“
 Gespräch zwischen Ernst Friedrich Schumacher (Lex Janssen, E.F.Schumacher-Gesellschaft für politische Ökologie e.V.) und Leopold Kohr (Dr. Günther Witzany, Philosoph und Leopold Kohr-Begleiter)
Universität Salzburg, Leopold Kohr®-Akademie, Universitätsplatz 1, 2. Stock, HS 121
 Ende der 1960er Jahre bekannte der britische Nationalökonom Ernst Friedrich Schumacher, mit Kohr seinen Denker kennengelernt zu haben, dessen Thesen für die ökologische Rettung der Erde am wichtigsten zu sein scheinen. 1973 vollendete Schumacher sein Buch „Small is beautiful“ im Hause seines Freundes Kohr.

► Fr 17. Juni, 19.00 Uhr:
Lesung und Musik: Geschichten von Berg und Tal – der Literaturgruppe „Schreib's auf“
 Zum Jubiläum 175 Jahre Venediger-Erdbesteigung Musik: Tubaaensemble Kontra produktiv
TAURISKA-Kammerlanderstall, Neukirchen
 Schreib's auf, ein kleines, buntes Grüppchen von Autoren. Sie streifen durch die Natur und das Leben, gehen in die Berge, sammeln am Wegrand Wörter, lassen auf Gipfeln Gedanken fliegen und steigen mit Rucksäcken voll Geschichten und Gedichten ab ins Tal. Diese kleinen Schätze wollen sie mit ihren Lesern und Zuhörern teilen.

Von da oben schaut die Welt anders aus die Berge und die Täler von da oben macht alles Sinn

► So 19. Juni, 9.00 Uhr:
10 Jahre Obstpresse Bramberg mit OrtsGenussWanderung
9.00 Treffpunkt Wenner Brücke, Bramberg, Ende ca. 15.00 Uhr bei der Obstpresse Bramberg, Wilhelmstall
 Vor knapp zehn Jahren: Immer mehr Obstbäume verschwinden. Früchte verderben als Fallobst. Heute: Bramberger Obstsaft und viele Produkte rund um den Apfel.

► Fr 24. Juni, 9.00 Uhr:
Ausstellung: Hausrat – alte, gebrauchte Gegenstände
Samplhaus, Hadergasse 11, Bramberg
 Das Samplgut in Bramberg, ein Anwesen aus alter Zeit mit reichlich Inventar. Eine ungewöhnliche Ansammlung gewöhnlicher Dinge, die Zeugnis geben von Alltag und Festen, Handwerk und Kulturleben. Darüber hinaus erzählen die Dinge Geschichten: „Woran erinnert mich das“. Ein weiterer Anziehungspunkt ist der dazugehörige Bauerngarten mit seiner Vielfalt und Mischung (Gemüse, Blumen, Heilkräuter). In Kooperation mit ARGE Samplhaus, Christine Hochwimmer, www.samplhaus.at
 Ab 24. Juni bis Mitte September 2016 findet jeweils am Freitag von 9.00 bis 12.00 Uhr der Wochenmarkt statt. Kontakt: Katharina Seifriedsberger

► Di 05. Juli, 19.30 Uhr:
Vortrag „Der gesellschaftliche Prüfstein von heute – Mozarts Zauberflöte als Werk eines Neuanfangs“
 von Marcus Schneider
Felberhaus Bramberg
 Es ist bekannt, dass die Zauberflöte auch freimaurerische Akzente setzt. So erstaunt es nicht, dass sie von drei entscheidenden Handlungs-Strängen durchzogen ist: Herausforderung an der Schwelle, Wandlung des Menschen, Krise der Gesellschaft. Dadurch bleibt das Werk „gerade heute“, wenn wir heuer den 260. Geburtstag Mozarts feiern, nicht nur musikalisch, sondern auch gesellschaftspolitisch modern und kann uns mehr sagen, als so viele Schlagzeilen unserer Zeit.

► Juli:
Planung Sommercamp – Bachkonzerte – alte Musik
 Idee: Univ. Prof. Dr. Albert Hartinger
 Musik auf alten Instrumenten für junge Menschen
Krimml
 Die Mozartstadt Salzburg liebt auch Musik der alten Meister. Für bemerkenswerte Begegnungen mit Klängen des Barock sorgt seit 40 Jahren unter der Leitung von Albert Hartinger die Salzburger Bachgesellschaft. Und extra für das Publikum ab 5 holt die Bachgesellschaft die Musiker von morgen auf das Podium der Konzerte, „Musik für junge Leute“.

► Sa 30. Juli, 12.00 Uhr:
Friedensgarten 3 – Kunstobjekt am Wildkogelgipfel (2224 m)
 von Karl Hartwig Kaltner mit APC-Musikprojekt
Wildkogelgipfel, Bramberg
 Symbolische Gärten in über 2.000 Meter Höhe in Form eines kleinen Steinmauerwerkes geben nicht nur den Pflanzen Schutz, sondern sind Orte des Naherkommens der Menschen unterschiedlicher Kulturen und Religionen. Dieser Friedenstag ist ein Zeichen des Austausches und Fortführung des Gartenprojekts am Gipfel des Wildkogels. Gestaltet von den Musikern des APC-Musikprojektes 2016

► Sa 13. und So 14. August:
Keltenfest in Uttendorf
Sa. 19 Uhr Friedenskonzert mit Gerhard Fankhauser und Einat Gilboa
So. 11 Uhr Vernissage „keltik.art“ mit Christian Huber Keltendorf Stonabichl, Uttendorf
 Tauchen Sie ein in die Keltenwelt von damals, versuchen sie zu töpfern, zu filzen, Glasperlen zu drehen, Fladenbrot zu backen oder bewundern Sie die Fertigkeit des Schmieds. Veranstalter: Zukunftskollegium Nationalpark Hohe Tauern, Gemeinde und TVB Uttendorf und die Kelten vom Stamm der Alaiuni. Info: Renate Ratzenböck. <http://www.uttendorf.com/Keltendorf.86.0.html>

► Fr 30. Sept., 20.00 Uhr:
29. Niedersniller Stund – Mundartlesung „Waxe Noxn“
Samerstall, Niedersnill
 Stark? Überlegen! Die Krone der Schöpfung? Oder schwach, unsicher und leicht verführbar? Wie sind Männer? Antworten geben bei der Niedersniller Stund 2016 die Dichter – dieses Mal lauter Männer. Und was sind Männer, die denken und schreiben können? Natürlich waxe Noxn! Alte? Wir werden sehen, ob auch Junge noch waxn. Dichter: Max Faistauer (St. Martin bei Lofer), Toni Aichhorn (Großarl), Josef Wittmann (Tittmoning), Sepp Nindl (Kaprun). Moderation: Manfred Baumann (Puch bei Hallein) Musik: Trummöreitsmusi aus Uttendorf, Muamer Kebic – Alpine Peace Crossing-Musikprogramm. Info: Gerlinde Allmayer, Bildungswerk Niedersnill

► Mi 05. Oktober, 19.00 Uhr:
Jubiläum „30 Jahre TAURISKA und Leopold Kohr-Akademie“
Verleihung Leopold Kohr-Preis
 Kulturrede zum Jubiläum: LR. Dr. Heinrich Schellhorn
Bibliotheksaula, Universität Salzburg, Hofstallgasse 2
 1986 wurde der Kulturverein „TAURISKA“ gemeinsam mit der „Leopold Kohr-Akademie“ von Prof. Alfred Winter und Prof. Dr. Leopold Kohr aus der Taufe gehoben. Susanna Vötter-Dankl, Christian Vötter und Mag. Günther Nowotny bemühen sich seither, die Thesen des Philosophen Leopold Kohr in die Realität umzusetzen.

► Do 03. Nov., 18.15 Uhr:
Akademisches Wirtshaus: „Textile Landschaft Salzburg – spitzenhafter Luxus und tägliches Brot“
 von Dr. Monika Thonhauser
Universität Salzburg, Leopold Kohr®-Akademie, Universitätsplatz 1, 2. Stock, HS 121
 Obschon die Entstehung der Klöppelspitze zum Ende des ersten Viertels des 16. Jahrhunderts in Italien und hier zweifelsohne in Venedig, aber gleichzeitig auch in Flandern, in der Gegend um Antwerpen zu verorten ist, wird sie in Salzburg erst im ausgehenden 16. Jahrhundert in den Porträts der Erzbischöfe sichtbar.

Veranstalter: TAURISKA-Festival
 Verein TAURISKA | Leopold Kohr-Akademie
 Susanna Vötter-Dankl, Christian Vötter und Mag. Günther Nowotny, Tel.: +43 (0) 664 / 5205203
 office@tauriska.at, www.tauriska.at
Titelbild: Volker Lauth, Kunstkalender 2016
 Fotos: privat, Walter Schweinöster, Gerald Lehner, Rita Newman, Ingo Breitfuss, Gerd Allmayer

22. August bis 11. September 2016
ORTUNG Stuhlfelden
 Das KünstlerInnenSymposion ORTUNG Stuhlfelden geht in die zweite Runde. Eine Jury (Günther Friesinger, Elisabeth Schmir, Wolfgang Seierl) hat aus den Vorschlägen von Salzburger Kulturinstitutionen, der Kulturverwaltung und des künstlerischen Leiters folgende TeilnehmerInnen ausgewählt:
Karl Baumann (Österreich, Salzburg/Las Vegas, Tanz)
Maria Morschitzky (Österreich, Salzburg, Medienkunst)
Julya Rabonowich (Österreich, Literatur)
Dialy Brisly (Syrien, Bildende Kunst)
Kathrin Grenzdörffer (Deutschland, Musik)
Thomas Hörl (Österreich)
 In diesem Symposion soll es in erster Linie um Prozesse gehen, weniger um ein Ergebnis. Die Zusammensetzung der Gruppe, die verschiedene künstlerische Disziplinen, Generationen und Nationalitäten berücksichtigt, sowie der kleine Ort Stuhlfelden im Oberpinzgau sind der Kontext, in dem Kommunikation und (Zusammen-)Arbeit, also Gemeinschaft entstehen wird. Dabei ist die Oszillation zwischen diesen, zwischen Theorie und Praxis, zwischen Konzept und künstlerischer Technik, künstlerischer Produktion, ihrer Kontextualisierung und Vermittlung wichtig. Es gibt keinerlei thematische Vorgaben, keine Verpflichtung zu künstlerischer Produktion, keine fixe Programm- bzw. Präsentationsschiene. War im Vorjahr der Kontakt zu den in Stuhlfelden lebenden Asylwerbern ein Impuls zu künstlerischer Intervention, wird es heuer die Teilnahme der syrischen, zurzeit in Istanbul lebenden Künstlerin Diala Brisly sein, die dem Symposion eine politische wie menschliche Dimension geben könnte.
Kontakt und Information: Wolfgang Seierl
 0664 596 90 91, office@ortungstuhlfelden.at
www.ortungstuhlfelden.at
<https://www.facebook.com/Ortung-Stuhlfelden-1622384781378869/>



Diala Brisly

Änderungen und Druckfehler vorbehalten

