



Franziska Strohmayr MA

17. Mai 1990

Schiffmanngasse 15
5020 Salzburg

Tel + 43 688 60463676

@ office@franziska-strohmayr.com

Web <https://www.franziska-strohmayr.com/>

Projektkonzeption & Leitung

08 / 2021

Kulturbiathlon – mit Violine und Fahrrad – Radeln nach Zahlen

Tournee durch Deutschland, bei der die Destinationen immer erst am Vorabend „erwürfelt“ werden. Die Konzerte sind im freien und werden gestreamt

07 / 2021

Kulturbiathlon – mit Violine und Fahrrad – Frauen im Land Salzburg

Tournee mit sechs in Auftrag gegebenen Kompositionen von Salzburger Komponistinnen
Anschließende CD-Produktion mit den neuen Werken in Planung

08 / 2019 – 06 / 2022

Konzeption und Organisation der Tournee

Kulturbiathlon – CREDO nach ROM

Fahrradtournee mit 14 Konzerte, Programm für Violine solo
(Aufgrund der Corona-Krise wird die Tournee um zwei Jahre verschoben und im Mai und Juni 2021 stattfinden)

09 / 2019 – 11 / 2021

Konzeption und Gesamtleitung der Uraufführung der Rosenkranz Mysterien

Spartenübergreifendes Projekt mit Live-Musik, Luft-Akrobatik und Lichtinstallation in Salzburgs Kollegienkirche (die Aufführungstermine wurden Aufgrund der Corona-Krise vom 21./22. März 2020 auf den 13./14.November 2021 verschoben)

07 / 2019

Kulturbiathlon – Bach nach Leipzig

Fahrradtournee von Salzburg nach Leipzig mit sieben Konzerten
Programm: Gesamtwerk für Violine Solo von J.S. Bach, Werke von H.I.F. Biber und G.P. Telemann

03 – 04 / 2019

PASSION – Bach aus Leidenschaft

Aufführung sämtlicher Solosonaten und Partiten von J. S. Bach als Zyklus in der Fastenzeit in vier verschiedenen Städten mit insgesamt 24 Konzerten

01/2017 – jetzt

Konzerte als selbstständige Musikerin

als Solistin, Kammermusikerin, Konzertmeisterin und Orchestermusikerin

05/2014 – jetzt

Gründung und Leitung des Ensembles Damenwahl

**Lehraufträge
& Dozenturen**

WS 21 / 22

Dozentur an der Universität Mozarteum Salzburg

Workshop zum Thema: Projektmanagement für selbstständige Musiker*innen

SoSe 21

Dozentur an der Folkwang Universität der Künste Essen

Workshop zum Thema: Projektmanagement für selbstständige Musiker*innen

SoSe 21

**Lehrauftrag an der Hochschule für Musik und Theater
Stuttgart**

Workshop zum Thema: Projektmanagement für selbstständige Musiker*innen

SoSe 21

Lehrauftrag an der Staatlichen Musikhochschule Mannheim

Workshop zum Thema: Projektmanagement für selbstständige Musiker*innen Teil 2

WS 20 / 21

**Dozentin der Universität für Musik und Darstellende Kunst
Wien**

Workshop zum Thema: Projektmanagement für selbstständige Musiker*innen

WS 20 / 21

Lehrauftrag an der Staatlichen Musikhochschule Mannheim

Workshop zum Thema: Projektmanagement für selbstständige Musiker*innen

SoSe 2020

**Lehrauftrag an der Staatlichen Musikhochschule
Mannheim**

Workshop zum Thema: Projektmanagement für selbstständige Musiker*innen

03 / 2018 – jetzt

Violin-Unterricht für Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Ausbildung

10 / 2016 – jetzt

Universität Mozarteum Salzburg
PhD – Studium in Musikwissenschaft
Thema: Die Streichinstrumente im Bühnenwerk Carl Orffs

10 / 2014 – 10 / 2016

Universität Mozarteum Salzburg
Master – Studium Konzertfach Violine

09 / 2012 – 04 / 2013

Guildhall School of Music and Drama London
Erasmus – Programm

10 / 2010 – 10 / 2014

Universität Mozarteum Salzburg
Bachelor – Studium Konzertfach Violine

09 / 2000 – 05 / 2009

Gymnasium in Augsburg, Abitur im Mai 2009

Preise

2015

2. Preis beim internationalen Wettbewerb **Giovani Musicisti** in Treviso

2014

3. Preis beim internationalen Wettbewerb **Città di Piove di Sacco** (Wertung Kammermusik)

2013

2. Preis beim internationalen Wettbewerb **Città di Piove di Sacco** (Wertung Solo-Literatur)

Widmungen

Wilfried Hiller: AGNES-Umspielungen
(erschienen im Schott Verlag)

Wilfried Hiller: Vernissage (erschienen im Schott Verlag)

Diskografie

10 / 2020

CD – Produktion des Labels TYXart mit dem Gesamtwerk für Violine Solo und Violine und Klavier von Wilfried Hiller

04 / 2020

CD – Produktion des Labels Leni Records mit Werken für Violine Solo von H.I.F. Biber, G.P. Telemann und J.S. Bach

11 / 2019

Gründung des CD-Labels Leni Records

09 / 2017

Produzentin und Violinistin der CD-Aufnahme „Café Alt Wien“ des *Ensembles Damenwahl*
Erst im Privatverkauf, im Februar 2020 im Label Leni Records veröffentlicht

Stipendien

08 / 2020

Arbeitsstipendium der Stadt Kultur Salzburg

12 / 2021

Arbeitsstipendium des Landes Salzburg

2017 – 2018

Doktorandenstipendium der Carl Orff Stiftung zur Abfassung einer Dissertation über die Streichinstrumente im Bühnenwerk Carl Orffs

2018

Förderung durch die Carl Orff Stiftung für die Abfassung der künstlerischen Masterarbeit

2014

Aufnahme in die Stiftung Live Music Now mit dem Ensemble Damenwahl

2014

Stipendiatin der Andechser-Carl-Orff-Akademie des Münchner Rundfunkorchesters

2012

Stipendiatin des Summit Music Festivals, New York

2011

Stipendiatin der Sommerakademie der Universität Mozarteum

2011

Stipendiatin der Andechser-Carl-Orff-Akademie des Münchner Rundfunkorchesters