



## Christopher Woschitz alias Chris Cross

Name:	Christopher Oliver Woschitz
Künstlername:	Chris Cross
Geboren:	26. April 1994 in Villach, Österreich
Staatsbürgerschaft:	Österreich
Wohnort:	Elixhausen, Österreich
Tanz seit:	2003
E-Mail:	<a href="mailto:mail@chriscross.at">mail@chriscross.at</a>
Telefon:	+43 650 92 555 11



## KÜNSTLERISCHE WERDEGANG

- 2017 – derzeit **Ausbildung zum akademischen Trainer**
- ▶ Im Bereich der Urban Dance Styles
  - ▶ An der Anton Bruckner Privatuniversität, Linz
- 2015 – derzeit **Selbstständig als Darstellender Künstler (Tänzer)**
- ▶ Webseite ([www.chriscross.at](http://www.chriscross.at))
  - ▶ professionell
- 2013 – derzeit **Weiterbildung durch Tanzkurse/Workshops**
- ▶ National als auch International
  - ▶ Spezielles Training mit weiteren Mentoren
- 2012 – derzeit **Weiterbildung durch Kongresse & Seminaren**
- ▶ Urban Dance Congress
  - ▶ Masterserienz
  - ▶ Urbane Tanzpädagogik
- 2011 – derzeit **Solo-Performances mit modernen Techniken**
- ▶ Projektoren
  - ▶ LED-Wand
  - ▶ LED-Anzüge
  - ▶ Spezielle Lichteinstellungen
- 2011 – derzeit **Unterrichten auf externen Veranstaltungen**
- ▶ Battles & Tanzveranstaltungen
  - ▶ Camps
  - ▶ Projekten
- 2010 **Erste eigene Workshops**
- 2009 **Erster eigener Tanzkurs als Tanzlehrer**
- 2008 **Erste eigene Choreografien**
- 2007 – 2013 **Professionelles Training durch Mentor Patrick Grigo**
- 2006 **Perfektionstraining in den Urban Dance Styles**
- 2003 – 2007 **Erste Schritte in der Ballettschule Valeina**
- ▶ Beginn mit Jazzdance und Stepptanz
  - ▶ Erste Elemente in den Urban Dance Styles



## MUSIKALISCHE AUSBILDUNG

2017 – 2018

### **Weiterbildungen durch Kurse**

- ▶ Spezielle Trainingsmethoden für Rhythmusgefühl

2004 – 2006

### **Schlagzeugstunden**

- ▶ Aneignung wichtiger musikalischer Fähigkeiten
- ▶ Kultivierung des Rhythmusgefühls

## KENNTNISSE

DARSTELLEND KUNST

### **Urban Dance Styles** (seit 2003)

- ▶ Hip Hop
- ▶ B-Boying/Breaking
- ▶ House Dance
- ▶ Locking
- ▶ Popping (Tutting, Ticking, Slow Motion, Strutting, Gliding, Puppet, Robot, Waving, Animation, etc...)
- ▶ New Jack Swing
- ▶ L. A. Style
- ▶ New Style
- ▶ Waacking
- ▶ Social Dance

### **Sonstige Tanzstile**

- ▶ Basics im Stepptanz
- ▶ Basics in Jazzdance
- ▶ Basics in Salsa

SPRACHEN

**Deutsch** (Muttersprache)

**Englisch** (gut)



## WISSENSCHATZ

### **Performativität** (seit 2009)

- ▶ Didaktik
- ▶ Konzeptionierung
- ▶ Bühnenpräsenz
- ▶ Künstlerischer Leiter
- ▶ Choreograf

### **Leitung von Tanzkursen** (seit 2009)

- ▶ Stärkung des Selbstbewusstseins
- ▶ Verbesserung im Umgang anderer Menschen
- ▶ Vermittlung von Spaß an der Bewegung
- ▶ Anreiz von Ehrgeiz, Begeisterung, Disziplin
- ▶ Kultivierung der Kreativität, Musikalität, Loyalität
- ▶ Belehrung wichtiger Eigenschaften (z. B. Respekt)

### **Aufbau von Workshops** (seit 2009)

- ▶ Umgang mit Kindern & Jugendlichen
- ▶ Richtiges Warm up & Stretching
- ▶ erfolgreich das gewünschte Ziel erreichen

### **Geschichte der Hip Hop Kultur** (seit 2007)



# BÜRGERLICHE LEBENS LAUF

---

## BERUFLICHER WERDEGANG

2015 – derzeit

### **Selbstständig als Darstellender Künstler (Tänzer)**

- ▶ Reguläre Tanzkursen
- ▶ Workshops in Rahmen von Projekten
- ▶ Tanzshows auf Veranstaltungen

## SCHULBILDUNG

2017 – 2021

**Ausbildung an der Anton Bruckner Privatuniversität**

2013 – 2014

**Abschluss der Bundeshandelsschule 1 Salzburg**

2012 – 2013

**Bundeshandelsakademie 1 Salzburg**

2008 – 2012

**Bundeshandelsakademie Villach**

2004 – 2008

**Hauptschule Arnoldstein**

2000 – 2004

**Volkschule Arnoldstein**



## WEITERE KENNTNISSE

EDV

### **Büro-Softwares**

- ▶ Microsoft Office Word
- ▶ Microsoft Office Excel
- ▶ Microsoft Office Access
- ▶ Microsoft Office Powerpoint
- ▶ Microsoft Office Publisher
- ▶ Microsoft Office Outlook

### **Musikbearbeitungsprogramm**

- ▶ MAGIX Music Maker
- ▶ Audacity

### **Videobearbeitungsprogramm**

- ▶ MAGIX Video Editor
- ▶ Adobe Premiere

### **Bildbearbeitungsprogramm**

- ▶ Adobe Photoshop

### **Livestream-Programm**

- ▶ OBS Studio